

QU. EM. Quintelemento.



La Compagnia «QU.EM. quintelemento» di Cremona è stata fondata da: Paolo Ascagni, Mario Caputo, Adriano Pani e Francesca Rizzi. Tutti con esperienza di lavoro teatrale. Ai fondatori si è aggiunto Claudio Braghieri, esperto di tecniche di ripresa e poi altre persone con competenze diverse. Esperienze diverse unite dall'entusiasmo marcano in modo originale la ricerca e l'impegno della Compagnia che ha come obiettivo di

realizzare un amalgama fra il linguaggio del teatro e le tecniche cinema-

LE ESPERIENZE E LA COLLABORAZIONE

La Compagnia Teatrale «QU.EM. quintelemento» è una associazione di promozione sociale dedicata alla sperimentazione e alla creazione artistica.

Si muove in ampia libertà d'azione, senza preclusioni di principio e con la massima disponibilità verso ciò che è «altro». Dall'anno 2011 è entrata a far parte della U.I.L.T. l'«Unione Italiana Libero Teatro», cioè la federazione nazionale delle compagnie teatrali amatoriali.

La Compagnia ha elaborato vari percorsi di collaborazione per iniziative di tipo culturale, sociale e formativo. In meno di due anni la Compagnia ha prodotto 13 cortometraggi (in gran parte visionabili nel canale QU.EM. di youtube) di cui sei di video

teatro, con soggetti e sceneggiature tutti creati in proprio

Per questo, l'incontro tra QU.EM. e ANOSS si è verificato in modo semplice e spontaneo. Entrambe le associazioni si muovono con assoluta libertà d'azione nella convinzione che sia opportuna una forma nuova e coinvolgente di comunicazione. ANOSS offrirà spunti e idee agli sceneggiatori e alla regista di QU.EM. ricevendo in cambio un aiuto determinante per una forma comunicativa più efficace



tografiche. aperta allo scambio di idee e di esperienze, la Compagnia ha



già elaborato vari percorsi di collaborazione con enti e persone diverse, in



modo particolare per iniziative di tipo culturale, sociale e formativo.