

Sabato 26 marzo 2022, ore 21

Centro Culturale Next – Palazzo Schinchinelli Martini – via Cadolini 20 Cremona

“LE TROIANE” di EURIPIDE

In occasione della «Giornata Mondiale del Teatro» 2022, QU.EM Quinto Elemento ha scelto di elaborare alcuni estratti di uno dei più grandi capolavori del teatro antico: “Le troiane” di Euripide. E’ la dolente rappresentazione del dramma di donne divenute bottino di guerra, un coraggioso atto d’accusa scritto da un greco contro la retorica guerriera della propria stessa città. Nelle pagine di Euripide, i ‘grandi’ eroi della guerra di Troia (da Achille ad Ulisse), immortalati nell’Iliade di Omero, vengono descritti nella loro vera essenza: uomini brutali, assassini sanguinari, che non esitano ad uccidere vecchi e bambini e si spartiscono le donne della città sconfitta, per schiavizzarle ed abusarne. “Le troiane” è dunque una potente requisitoria contro la guerra, purtroppo sempre attuale, in nome dei valori più alti della pietà, della pace, dello sdegno per l’umana crudeltà.

Drammaturgia e regia: Francesca Rizzi.

Adattamento del testo: Paolo Ascagni.

Direzione tecnica: Danio Belloni.

Interpreti: Marco Mastronicola, Ilaria Miglioli, Francesca Nicotra, Simona Orizio, Francesca Rizzi, Roberta Schiavi.

